

Erster ETHEREUM finanzierter Kinofilm kommt 2018 in die Kinos

Teuflisches Independent-Projekt teilt 666 Gewinnanteile mit Kleininvestoren

2017 geht das erste über ETHEREUM finanzierte Filmprojekt in Australien in die Produktion. Bei der Horror-Komödie „The Pitts Family Circus“ handelt es sich um das erste Independent-Filmprojekt, welches über die digitale Cryptowährung „Ethereum“ finanziert wird und ab 2018 in den Kinos zu sehen ist.

Produziert von der internationalen Produktionsfirma „A Ken Evil Thing“ und vermarktet von den Schweizer Blockchain-Spezialisten der Scenic Swisscoast GmbH, soll die unabhängige Filmproduktion zum großen Erfolg werden. Interessierten Investoren ist es ab sofort möglich, sich an den insgesamt 666 limitierten Anteilen des finanziellen Erfolgs des Filmprojekts zu beteiligen.

Anteile können mittels einem „Ethereum Smart Contract“ durch das einfache Versenden von Ether (ETH) erworben werden. Das Angebot ist jedoch auf 666 Gewinnanteile an der Filmproduktion begrenzt, weshalb sich ein empfiehlt rasch zuzugreifen. Für Kleinanleger ist auch möglich Fragmente eines Anteils zu erwerben oder aber mittels klassischen Zahlungsmethoden in Ethereum und das Projekt zu investieren.



Produziert wird ab 2017 in Teilen West-Australiens, in Melbourne wie auch in den Schweizer Alpen. Die Produktion und die Vermarktung ist in der Schweiz solide gesetzlich verankert und der Smart Contract also auch rechtlich abgesichert. 2018 erscheint der Film auf verschiedenen Filmfestivals und wird in der Folge in ausgewählten Kinos ausgestrahlt.

Anders als wie bislang an der Börse zu spekulieren, haben die Investoren nun die Möglichkeit mit einem Ethereum Investment etwas in der realen Welt zu bewegen. Konkret profitieren sie mit jährlichen Gewinnausschüttungen in den kommenden 20 Jahren. Erzielt werden diese Einnahmen durch Tantiemen, Eintrittsgelder, wie auch aus der Vermarktung von Soundtrack und Nebenprodukten. Ehrlicherweise bringen Independent-Filme immer ein gewisses Risiko mit sich. Wird „The Pitts Family Circus“ zum Erfolg dann wird der Film nicht nur seinen Zusehern sondern auch seinen Investoren viel Freude bereiten, zumal Indie-Filme wenn sie erfolgreich sind sich auch finanziell massiv auszahlen.

Durch die Ethereumfinanzierung entsteht mit dem steigenden Ethereumpreis nicht nur ein Mehrwert für den Film. Das Projekt soll das Interesse an der Ethereum Virtual Machine und deren Projekte steigern und für das gesamte Ethereum-Ökosystem einen Mehrwert schaffen.

Das Angebot ist stark begrenzt, weshalb sich ein frühzeitiges Investment lohnt, zumal der Ethereum Preis noch günstig ist. Informationen zum Ethereum Investment sind unter www.the-pitts-circus.com zu finden.

DETAILS ZUR ETHEREUM FINANZIERTEN FILMPRODUKTION

Investment Independent-Filmproduktion

Gewinnanteile die im Zuge des Crowd-Sales angeboten werden, unterstützen den qualitativen Produktions- und Gestaltungsrahmen des Films und ermöglichen dem Projekt mittels einer gezielten Vermarktung weitgehende internationale Bekanntheit zu erreichen. Durch das Ethereuminvestment werden Film und Ethereum-Ökosystem nachhaltig gefördert.

Zu erwerbenden Shares einen Anteil am Profit der Filmproduktion, wobei konkret einmal pro Jahr, 50 Prozent des erzielten Gewinns an die Shareholder der limitierten 666 Shares ausbezahlt werden. Die finanziellen Einnahmen, die mittels Ausstrahlungsrechten, Tantiemen und weiteren Vermarktungsaktivitäten erzielt werden, sollen in der Folge bis 2036 einmal jährlich an die investierende Crowd ausgeschüttet werden.

Dem Crowdsale, der durch einen simplen Ethereum Smart-Contract zu Stande kommt, ist zunächst zwar kein zeitliches Limit gesetzt, Beteiligungen am Independent Projekt sind jedoch mit maximal 666 Shares begrenzt, weshalb es sich lohnt schnell zuzuschlagen. Ebenso ist es möglich Teile bzw. Mikroanteile der Shares zu erwerben. Anteile an der Filmproduktion werden außerdem mittels herkömmlichen Zahlungsmöglichkeiten erhältlich sein (z.B. Euro, Dollar und Schweizer Franken, mittels Paypal).

Produktion, Ausstrahlung und Vermarktung

Von der internationalen Filmproduktionsfirma „A Ken Evil Thing“ wird der Film ab Anfang 2017 in Australien sowie in der Schweiz mittels einer Koproduktion produziert. Die Schweizer Blockchain-Spezialisten der „Scenic Swisscoast GmbH“ unterstützen zudem die Umsetzung und Vermarktung des Projekts.

Die Basisfinanzierung des Films wurde bereits über klassische Wege erzielt, während durch die Crowdfinanzierung via des Smart Contract weitere Mittel für verbesserte Produktions- und Vermarktungsrahmenbedingungen herangetragen werden sollen um den Return of Investment zu steigern. Unabhängig davon, ob schlussendlich alle Anteile verkauft werden, wird der Film produziert und auf internationalen Filmfestivals ausgestrahlt, da eine Koproduktion es ermöglicht den Film in Kino-Qualität zu produzieren.

Bereits 2018 soll der Film zunächst auf den europäischen Filmfestivals, wie auch in den ersten Schweizer Kinos gezeigt werden. Fortan soll die globale Vermarktung des Films vorangetrieben werden um international nachhaltige Erfolge zu erzielen.

Film und Akteure

Beim Independent Film „The Pitts Family Circus“ handelt es sich um eine schräge Reality-Komödie über eine außergewöhnliche 5-köpfige Artistenfamilie „Mutter, Vater, 11 jähriger Sohn, 6 jährige Tochter, Kleinkind“. Diese reist mit dem australischen Lunar-Zirkus rund um den Erdball und durchlebt hierbei skurrile Abenteuer. „The Pitts Family“, die auch im wahren Leben als Zirkusfamilie durch fünf Kontinente dieser Welt tourt, hat innerhalb Australiens bereits große Bekanntheit erzielt.

Der jedoch nicht-dokumentarische Independent-Film geht jedoch bei weitem nicht nur auf die einzigartigen Fähigkeiten der wundersamen Familie ein, sondern integriert in seinen fabelhaften Handlungssträngen auch Elemente des Horror Genres. Hierbei stößt die Familie auf Clowns, Priestern, und Kanibalen und macht sogar mit dem Teufel Bekanntschaft. Diese Low-Budget Filmproduktion verspricht, seine Zuseher an eine packende Geschichte zu fesseln und mit lustigen und zugleich schockierenden Szenen die Aufmerksamkeit der Filmwelt zu erregen.

Weitere Informationen zum Film und zum Investment mittels Ethereum sind zu finden unter: www.the-pitts-circus.com

Anteile können mit dem folgendem Ethereum Smart Contract, bzw. via Paypal über die Website erworben werden: **0x0C7c0b72004A7a66fFa780637427fEd0c4FaAc47**